

Beispiel: handschriftliche Korrektur

Hier folgt ein ~~etwas längere~~ Text, damit Sie einmal sehen, wie das ganze im ~~Text-Fall~~ aussehen könnte. Den Inhalt und all die Korrekturen muss ich mir allerdings selbst ausdenken. Ich hätte lieber eine Passage aus einem der Manuskripte gewählt, die ich bearbeitet hab~~t~~, aber so wenig wahrscheinlich ~~das~~ auch ist: Der Text könnte jemand ~~f~~ bekannt sein – und damit auch der Autor oder die Autorin. Ich habe schließlich eine Schweigepflich~~t~~ nicht wahr? Also schreibe ich ~~mal~~ so etwas Belangloses wie dies hier.

Ich könnte auch vom Alltag einer Lektorin und Korrektorin erzählen, z.B. dass ~~mir~~ es wirklich Spaß macht, mich mit so einem Fisselkram wie dem notwendigen Leerzeichen ~~zwischen~~ Abkürzungen zu beschäftigen. Das wäre ja ~~mal~~ eine gute Gelegenheits~~t~~ dafür. Aber inzwischen ist ein kleiner Abschnitt zusammen ~~g~~ gekommen, das soll ~~mal~~ zu Illustrationszwecken reichen. Ich schließe hiermit diesen ~~Brief~~.

+1 kürzer
/ 07 + Ernstfall

1/be
1/a Idem

1/t,

2
02
+ innerhalb von
1/19
3
+ Text

4 x „mal“